

*La Ascensión del Señor:*

Tema: Jesucristo continúa animando a su Iglesia

Página Sagrada: Hch 1, 1-11 \* Salmo 46 \* Ef 4, 1-13 \* Mc 16, 15-20



"Ascendió al cielo y se sentó a la derecha de Dios"

1

LECTURA

En la en la *lectio divina* de hoy estamos invitados a contemplar el estupendo cuadro de un Cristo que parte al cielo pero define claramente una **relación entre Él y su Iglesia**. Una relación que tiene lugar **en el presente** y va hacia un punto culminante de la historia: el **reencuentro con el Señor**. El texto de Marcos relata el evento de la ascensión en dos secciones:

a. *En vv. 15-18*: La atención va sobre **la misión** que se dirige a todos los pueblos, y que pudiera parecer poco propia de un Dios de misericordia: **"el que crea se salvará, el que no crea se condenará"**. En el fondo, se quiere exponer la urgencia de aceptar el don gratuito de la salvación que gira sobre dos ejes: **fe y bautismo**.

- **El bautismo** es condición necesaria (la fe sin él sería subjetiva, pero el bautismo sin fe sería magia).

- **La fe en las señales** es en el fondo una **fe en la misión** de una salvación altísima mediada por hombres concretos. (cfr. El libro de Hechos y la vida de San Pablo narrada allí). Los milagros quieren exponer claramente que es en "virtud del poder de Uno" - Cristo- que el Evangelio crece, y no por el propio mediador humano.

b. *En vv. 19-20*: Contiene **narración de la ascensión** de Cristo al cielo y de qué tipo de relación tendrá Jesús ahora con la humanidad. Vemos como se expone el reconocimiento del Padre a la obra salvífica del Hijo; obra que ahora está encomendada a la Iglesia. Por ello ella **puede hacer signos y acompañarse de ellos**; porque detrás está el que ha sido proclamado "Señor".

Tanto en la primera parte de "instrucciones sobre la misión" como en la segunda que "hace ver de nuevo la ascensión" al lector, San Marcos nos **invita a la fe en el Jesús que no vemos así como en la misión de su Iglesia visible en la tierra**.

2

MEDITACIÓN

- ¿Qué sentido tiene para nosotros la **esperanza**? ¿Qué sentido tiene la nostalgia sin compromiso?
- ¿Seguimos mirando al cielo sin trabajar por la obra de su Reino aún en condiciones de confusión, injusticia, muerte? ¿O desconfiamos de Dios porque no "establece ahora" el Reinado del bien?
- ¿Cuánta esperanza llena nuestro **trabajo de todos los días**?

3

ORACIÓN

**¿Cómo seguirte ahora que te elevas lejano, oh Cristo, anhelo de nuestra vidas? Tú has dicho: Yo soy el camino... cuando sea elevado atraeré a todos hacia mí. Revélanos pues, ese camino de vida, atráenos hacia ti, e indícanos la meta: para que luchemos por llevar a todos hacia la casa del Padre, para que marchemos en la esperanza y no en el desánimo.**

4

CONTEMPLACIÓN

El salmo 46 presenta un excelente imagen espiritual para la contemplación: **la victoria y la realeza de Dios que sube**. La figura es propia del mundo bíblico (arriba = glorificación, ámbito desde donde se ejerce un poder). En su recitación debe estar presente la **confianza** a la par del **deseo de trabajar por el Reino** hasta la segunda venida del Señor.

5

ACCIÓN

**1.** Disponemos a **obrar su voluntad** en las cosas de acá abajo. **2.** Comunicar **la esperanza** a quien sufre el mal del mundo. **3.** Superar nuestras **dudas** en el campo de la fe y la esperanza. **4.** Preparar su **vueltas gloriosa** con el ejercicio de la caridad.