

Biblioteca de las Lenguas de Guatemala

Español Guatemalteco

Luis Cardoza y Aragón

1904 – 21 de junio: Nacimiento en Antigua Guatemala.

Va a visitar su padre en la cárcel de Antigua donde el régimen dictatorial le encerró; es imagen de toda Guatemala.

Se va a estudiar a los Estados Unidos.

1921 – Se va a Francia donde es contemporáneo de César Vallejo, Jorge Luis Borges y Pablo Neruda. Amigo de André Breton.

1924 – Publicación: Luna Park, dedicado a Enrique Gómez Carrillo, Bélgica, Imprimerie Sainte-Catherine.

Se encuentra con Miguel Ángel Asturias que fue a estudiar en la Sorbona (las tradiciones mayas!).

1926 – Publicación: Maelstrom, Editorial Excelsior, 27 Quai de la Tournelle Paris.

1927 – Se va a Marruecos

- Publicación: Fez, ciudad santa de los árabes, crónicas publicadas primero en Cuba y de nuevo en 1992 por la revista mexicana Nexos.

1927 – Publicación: Carlos Mérida (crítica de arte).

Fue Cónsul General de Guatemala en Nueva York pero dejó el cargo cuando fue presidente el dictador Jorge Ubico.

1928 – Publicación: Torre de Babel, en la revista mexicana Los Contemporáneos.

1928 – Traduce el Rabinal Achi con el antropólogo francés Georges Raynaud.

1930 – Se encuentra con Federico García Lorca en La Habana.

1932 – Se va de Francia, en exilio en México hasta 1944.

1934 – Publicación: Rufino Tamayo (crítica de arte).

1936 – Publicación: Soledad.

1937 – Publicación: Espuma de Agujas.

1937 – Publicación: El sonámbulo.

1940 – Publicación: La nube y el reloj, Ediciones de la Universidad Nacional Autónoma México.

1944 – Se va a Guatemala con el movimiento revolucionario de la Revolución de Octubre y la caída de la dictadura de Jorge Ubico Castañeda.

Es elegido miembro de la Asamblea.

Hizo una carrera diplomática: Suecia; Noruega; Unión Soviética; Colombia; Francia.

1944 – Publicación: Apolo y Coatlicue.

1945 – Publicación: Pequeños Poemas.

1948 – Publicación: Pequeña sinfonía del Nuevo Mundo.

1948 – Publicación: Retorno al futuro, Moscú.

1953 – Publicación: Pintura Mexicana contemporánea (crítica de arte).

1955 – Regresa a México después del golpe de la CIA.

1955 – Publicación: Guatemala, las líneas de su mano. Presenta a Guatemala sin concesión.

1955 – Publicación: La Revolución guatemalteca.

1960 – Publicación: Arte poética.

1969 – Publicación: Dibujos de ciego.

1969 – Publicación: Para deletrear los nombres de los colores.

1972 – Publicación: Quinta estación – Obra Poética.

1976 – Publicación: Poesías completas y algunas prosas, México F.C.E.

1980 – Publicación: Círculos concéntricos.

1986 – Publicación: El río, novelas de caballería, México F.C.E.

1992 – Publicación: Poesía.

1991 – Publicación: Tierra de belleza convulsiva.

1991 – Publicación: Miguel Ángel Asturias casi novela, Ediciones Era, Su tiempo en París con Miguel Ángel Asturias.

1992 – 4 de septiembre muere en México. Muy honrado en México, en la Galería Luis Cardoza Aragón en el Centro Cultural Bella Época.