

Biblioteca de las Lenguas de Guatemala

Español Guatemalteco

Miguel Ángel Asturias, premio Nobel de Literatura

1899 - Nacimiento Guatemala

1903 - Su familia se va a Salamá, Baja Verapaz. Lugar de tradiciones indígenas.

1907 - Familia regresa a Guatemala

1916 - Ingresa en la Facultad de Medicina de la Universidad de San Carlos de Guatemala

1917 - Facultad de Derecho de la Universidad de San Carlos de Guatemala

1923 - Tesis de Doctorado: El problema social del indio

1924 - Asturias en Paris. En el « Collège de France », sigue las Conferencias de Capitan sobre las civilizaciones de América Central antes de la colonización. En « L'Ecole pratique des Hautes Etudes » sigue el seminario de Raynaud sobre las religiones de América Central antes de la colonización.

1925 - Publicación: Rayito de Estrella

1930 - Publicación: Leyendas de Guatemala

1933 - Regresa a Guatemala

1937 - Funda el Diario del Aire. Primer radio-periódico de Guatemala

1942 – Diputado

- Poesía: « Con el rehén en los dientes: Canto a Francia »

1946 - México, servicio cultural de la embajada de Guatemala.

- Publicación: El Señor Presidente (trata de los dictadores de América del Sur)

1948 - Buenos Aires, servicio cultural en la embajada guatemalteca

1949 - Publicación: Hombres de Maíz (tradiciones mayas de la explicación del mundo)

1950 - Publicación: Viento Fuerte (primer libro de la trilogía bananera; la explotación de los pobres marginados en las fincas)

1952 - Servicio en embajada de Guatemala en Paris

1953 - Servicio en embajada de Guatemala en San Salvador

1954 - Asturias defiende Guatemala en contra los ataques de los Estados Unidos

- Publicación: El Papa verde (segundo libro de la trilogía bananera)

- Exilio en Buenos Aires

- 1956 - Publicación: Week-end en Guatemala
- 1960 - Publicación: Los ojos de los enterrados (tercer libro de la trilogía bananera)
- Publicación: El alhajadito
- 1962 - En Paris con su esposa, viaje a Rumanía
- 1963 - Publicación: Mulata de Tal
- 1964 - Viajes a Italia y Rumanía, publica « Rumanía su nueva imagen »
- 1965 - Publicación: Clarivigilia primaveral
- 1966 - Premio Lenin de la paz
- Embajador de Guatemala en Francia
- 1967 - Premio Nobel de Literatura
- Publicación: El espejo de Lida Sal
- 1968 - Exposición en el « Grand Palais » en Paris: Artes Mayas en Guatemala
- 1969 - Publicación: Maladrón
- 1970 - Renuncia como embajador
- 1971 - Publicación: Tres de cuatro soles
- 1972 - Su obra de teatro: Las Casas: el Obispo de Dios, se presenta en Paris
- Publicación: Viernes de Dolores
- 1973 - Publicación: El Hombre que lo tenía Todo Todo Todo (cuento para niños)
- 1974 - El 9 Junio muere en Madrid, sepultado en el cementerio « Père Lachaise » en Paris